

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

000013

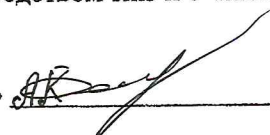
Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																					
2.	Вариант	I																					
3.	Класс	II																					
4.	Фамилия	Г	А	В	Р	И	Л	Е	Н	К	О												
	Имя	А	Р	И	Н	А																	
	Отчество	К	О	Н	С	Т	А	Н	Т	И	Н	О	В	Н	А								
5.	Дата рождения	1	8		0	6		2	0	0	0												
		Число		Месяц		Год																	
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ СОШ №40																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56,5	9.03.18	Колесников А.В. Томашова И.А.	

Задание №1

Слобды А - в первой паре слов ударение бермо поставлено в первом слове, а во второй - второе

Слобды Б - в первой паре слов допустимы оба варианта, во второй - бермо второе слово

Слобды В - второе слово бермо в первой паре, а во второй - первое

Омму́рить - омму́рить - слобды А. Бермо первое слово

Си́роты - си́роты - слобды В 1.

Кухо́нкой - кухо́нкой - слобды В, размещать после пары «си́роты - си́роты» 1.

Однору́чье - однору́чье - слобды Б. Оба варианта ударения допустимы 1.

Задание №2

Зво́нит

0,5

Возбуди́т (условное дело). В этих словах пишется смесить ударение на корень, но это не является нормой 0,5

Задание №3

Пенза́нцев - Камча́тский, Вороне́ж, Владивосто́к. 1

Иностранное слово: Осана, Берлин, Мексика. При образовании слов, обозначающих жителей этих городов, возникает затруднение, потому что образованные слова речут слух и непривычны для восприятия. В случае с Пенза́нцевом - Камча́тским, сложность возникает в выборе слова, от которого «образовать жителей» нужно «образовать жителей» 2.

Задание №4

Приво́зальной, подме́сье 1

Задача №7

а) Чашница

б) Союз ✓

в) Чашница ✓

г) Союз ✓

д) Чашница

е) Союз

1,5

Задача №8

Моя. либо множественное число существительного „моя“,  
либо родительный падеж, ед. число

Пальто. Неизменяемое слово. Без контекста нельзя  
определить ни падеж, ни число

Слова. либо мн. число существительного „слова“, либо  
род. падеж.

Борщ. либо мн. число, либо род. падеж.

Ось. Неизменяемое слово

Сосис. либо мн. число слова „сосис“, либо ударение места:  
„Внутренняя убойная сосиса“. Род. падеж. 3

Задача №9

В читателе Б. 4

Задача 10.

Орёл. либо птица (одушевлённый предмет), либо город (неоу-  
шевлённый) 0,5

Утка. либо птица, либо судно для лечения больных 0,5

Ящик. либо крупное неволовое из семейства кошачьих (оу-  
шевлённый), либо марка автомобиля.

Тачка. либо неволовое (оушевлённый предмет), либо марка  
автомобиля (неоушевлённый предмет)

Задача №11

Пилососить - нет в литературном языке настоящего и  
будущего времени ~~и~~ ед. число, 1 число.

Победить - нет будущего времени 1 число ед. числа. 1+1



Задание № 12

Плюсминутный - с мамой не шло

На уауауа - в творчестве

Абигил - наказание

Задание № 13

Вариться в собственном соку - совершать действия без  
мимикри вынужденности. Повышенная показательная ценность.

У кёрта на уауауа - очень далеко. Показательная показательная  
ценность

Пёрткит камак - олимпийский. Показательная показательная  
ценность

Вылететь в трубу - победить. Показательная показательная  
ценность

Задание № 14

Говорили ему про Тошу, а он говорил про Ерёму

Варвара все дороги шовала

Каждый сам по-своему умеет

Не води себя как умная Мама

Задание № 15

Собирались эмигранты войною

На прекрасный остров Саламандра -

Он отторгнут братской рукой.

Не нужна занятая носом, он, в то же время  
занятый



### Задание № 16.

Благодаря словам люди могут почитать друг друга, выражать свои мысли, чтобы донести до других. И вовсе не обязательно, чтобы это были современники этого человека. Слова позволяют нести историю через поколения. Для каждого периода времени присущи свои слова и свои фразы. Они отображают определённые техники времени, хранят в себе легенды, рассказы и истории.

Слова, которые употребляются часто, вы могут спокойно переноситься из эпохи в эпоху, и в таких словах практически нет истории, потому что их знают все.

Однако существуют такие слова, которые способны рассказать о том времени, из которого они пришли. И такие слова называются пословицами. Какие поговорки, молчаливые поговорки, которые содержатся, а не о которых только говорят.

Можно не говорить ни слова, но совершать поступки, о которых кричит душа. Вместо того, чтобы на поле боя кричать, какая армия великодушная, достаточно бы слов сделать то, о чём было обговорено заранее.

Эпохи отличаются благодаря событиям, действиям, совершаемым подвигам во имя любви и Родины. И уже на основе этих событий, действий и подвигов пишутся рассказы, сочиняются поэмы и складываются легенды, благодаря чему и мы можем существовать в мир, существовавший до нас.

$$10 + 4 + 5 + 3 + 4 = 28$$